

Fundación

Rodolfo Benito Samaniego

CICLO DE CONFERENCIAS

***“CONVIVENCIA Y TOLERANCIA
EN LA SOCIEDAD ACTUAL”***

Conferencia a cargo de:

Sr. D. Benjamín Prado

Escritor

21 de NOVIEMBRE

19:00 Horas

Colegio de San Ildefonso

Sala de Conferencias Internacionales

Pl. San Diego, s/n

Alcalá de Henares

ENTRADA LIBRE

Colaboran:



Universidad
de Alcalá

FUNDACIÓN RODOLFO BENITO SAMANIEGO

CICLO DE CONFERENCIAS

“CONVIVENCIA Y TOLERANCIA EN LA SOCIEDAD ACTUAL”

La Fundación Rodolfo Benito Samaniego fue creada en memoria de una de las víctimas de los atentados del 11 de Marzo de 2004, teniendo como uno de sus fines mantener el recuerdo de aquellos hechos y las personas que los sufrieron.

Inspirados en la figura de Rodolfo, la Fundación parte siempre de un enfoque positivo utilizando los recuerdos como apoyo y la memoria como impulso hacia el futuro. Por ello, la promoción de los valores de convivencia es uno de sus objetivos principales.

En este sentido se plantea el Ciclo de Conferencias “Convivencia y Tolerancia en la sociedad actual” con la intención de analizar y profundizar en el conocimiento de las causas y características de los problemas de convivencia y fenómenos violentos en nuestra sociedad.

A través de la aportación de destacados ponentes, se busca fomentar la reflexión crítica en el ciudadano acerca de la realidad que le rodea, la formación de una opinión propia, la valoración individual de los pequeños sucesos cotidianos o las grandes noticias reflejadas en los medios de comunicación. La formación de una sociedad compuesta por individuos informados, críticos e independientes es un valor fundamental para una buena salud democrática.

Del mismo modo se persigue despertar la conciencia del individuo como integrante de la sociedad y su compromiso con el colectivo; propiciar en el ciudadano la asunción de su responsabilidad en los problemas sociales considerándolos como propios, en contraste con actitudes pasivas de espera y demanda de soluciones.

Tras anteriores conferencias, impartidas por D. Virgilio Zapatero Gómez, D. José Manuel Rodríguez Uribes, D. Tomás Calvo Buezas, Jorge Martínez Reverte, D. José Manuel Maza Martín, Rafaela Romero Pozo o Luis García Montero, la Fundación presenta esta ponencia a cargo de Benjamín Prado.

BENJAMÍN PRADO



Nacido en 1961, en Madrid, Benjamín Prado ha publicado las novelas *"Raro"* (1995); *"Nunca le des la mano a un pistolero zurdo"*, *"Dónde crees que vas y quién te crees que eres"* (1996); *"Alguien se acerca"* (1998), en la que indaga el tema de las personas que desaparecen para cambiar de vida; *"No sólo el fuego"* (1999), con la que inicia una indagación de algunos de los capítulos de la historia de España que proseguirá en libros futuros; *"La nieve está vacía"* (2000); *"Mala gente que camina"* (2006), y *"Operación Gladio"* (2011). Además, ha publicado el libro de relatos *"Jamás saldré vivo de este mundo"* (2004), en el que hizo un curioso experimento, que es el de contar con autores invitados en algunos de los cuentos: Juan Marsé, Javier Marías, Almudena Grandes y Enrique Vila-Matas.

Sus primeros cinco libros de poesía –*"Un caso sencillo"* (1986); *"El corazón azul del alumbrado"* (1990); *"Asuntos personales"* (1991); *"Cobijo contra la tormenta"* (1995) y *"Todos nosotros"* (1998)- están reunidos, junto con numerosos inéditos que van incrementándose en cada una de sus ediciones, en el volumen *"Ecuador"* (2002, 2005, 2009). Después ha publicado *"Iceberg"* (2002, 2011) y *"Marea humana"* (2007, 2010), que en sus segundas ediciones incluyen numerosos poemas nuevos. Con ellos ha recibido premios como el Hiperión, el Premio Internacional de Poesía Ciudad de Melilla y el Generación del 27.

También es autor de los ensayos *"Siete maneras de decir manzana"* (2001) y *"Los nombres de Antígona"* (2001) en el que traza retratos de cinco escritoras, Anna Ajmátova, Marina Tsvietáieva, Carson McCullers, María Teresa León e Isak Dinesen; de la biografía Carmen Laforet (2004) y de los tomos autobiográficos *"A la sombra del ángel"* (13 años con Alberti) (2002) y *"Romper una canción"* (2010). Su obra ha sido traducida en numerosos países, entre ellos Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Italia, Dinamarca, Bélgica, Grecia, Estonia, Letonia o Hungría, y publicados también en Argentina, Cuba, México, Perú y El Salvador.

Ha coescrito con el cantante Joaquín Sabina varias canciones, entre ellas todas las del disco *"Vinagre y rosas"* (2010). Escribe desde hace años en el diario El País y dirige la revista Cuadernos Hispanoamericanos



Fundación

Rodolfo Benito Samaniego

Colaboran:



Universidad
de Alcalá

Fundación *Victimas del Terrorismo* 